

'De Bloem' in winterslaap?

Het is al lange tijd stil rondom de rederijderskamer 'De Bloem', zelfs zo stil dat men zich de vraag zou kunnen stellen of men bij 'De Bloem' een winterslaap houdt. En het is bepaald niet ten onrechte dat men zich die vraag stelt want wat wellicht nog nooit is gebeurd in de lange geschiedenis van de rederijderskamer gebeurde nu. Men slaagde er n.l. niet in voor het eerste stuk, dat in november j.l. was gepland een bezetting te vinden. Door allerlei redenen waren meerdere leden van 'De

Bloem' niet beschikbaar, zelfs de opvoering van enige één akters bleek niet haalbaar. Jammer en we hopen dat het nooit weer voorkomt. Maar met ons 'tweede stuk' dat we op 16 maart a.s. voor het voetlicht brengen hopen we een heleboel goed te maken. Al geruime tijd repeteren een vijftal leden van onze plaatselijke toneelvereniging onder leiding van Henk Spijkerman. En gezegd moet worden dat men met de keuze van het stuk een schot in de roos heeft gedaan. Het stuk 'Kruis of munt'

van de nederlandse toneelschrijver A. van Zuylen is niet alleen spannend maar bovendien bijzonder humoristisch. Het geheel speelt zich af ten huize van de gebroeders Jasper en Kasper Manstra. Genoemde broers, twee verstokte vrijgezellen, exploiteren een winkel in scheepsbenodigdheden. Ondanks het feit dat we hier te maken hebben met principiële vrijgezellen, blijkt dat ze alle zeilen bij moeten zetten om zich te vrijwaren van vrouwelijke belangstelling. Een volkomen onverwacht slot maakt het geheel tot een uitermate plezierig toneelgebeuren waarmee 'De Bloem' haar aanhang ongetwijfeld een zeer geslaagde toneelavond zal bieden.