

Vierdaagse eenakter-festival in De Wijk van start

■ DE WIJK – In zaal Het Oude Hogenkamp in De Wijk vond gisteravond de officiële opening plaats van het vierdaagse eenakter-toneelfestival dat

hier wordt gehouden in verband met het vijftig-jarig bestaan van het amateurtoneel in de provincie Drenthe. Voorzitter E. F. de Boer van de werk-

groep overhandigde de heer P.H. van der Dam uit Assen, een der initiatiefnemers van het georganiseerde amateurtoneel in de provincie, een clubspeld van De Wijker Rederijkerskamer De Bloem.

De heer De Boer deelde mee dat er momenteel 190 toneelverenigingen in Drenthe zijn en dat in totaal 4500 actieve beoefenaars van deze kunstvorm bij deze verenigingen zijn aangesloten. Hij zei verder dat saamhorigheid en het streven naar kwaliteit van het amateurtoneel op een hoger peil te brengen, in de afgelopen halve eeuw centraal hebben gestaan. Hij wees erop dat in de loop der jaren veel cursussen zijn gegeven, zoals op het gebied van de grime en de regie en zei dat toneeladviseurs die de zogenaamde 'raamregie' bij de opvoering van het stuk hebben, een sterke stempel op het Drentse amateurtoneel hebben gedrukt.

Burgemeester L. de Beij zei dat de beoefenaars actief moeten blijven, wil de belangstelling voor deze kunstvorm levendig blijven. Hij wees daarbij op de concurrentie van de televisie

en van allerlei andere activiteiten. De eerste burger betoogde tenslotte te hopen dat een dergelijk festival een weerkend evenement wordt. Hierna hield Jaap de Knecht, die van 1978 tot 1987 provinciaal toneeladviseur in Friesland is geweest, een causerie onder het motto 'Amateurtoneel waar doe je het voor'.

De leerlingen van de openbare basisschool De Horst uit De Wijk mochten het spits afbijten van dit eenakterfestival. Zij speelden het stuk 'De Kennismaking' van de Drentse schrijver Roelof Sieben. Daarna traden de Rederijkerskamer De Bloem en de toneelvereniging EDOS uit Roden voor het voetlicht. Het festival duurt tot en met zaterdag, dan zal de jury haar rapport uitbrengen.

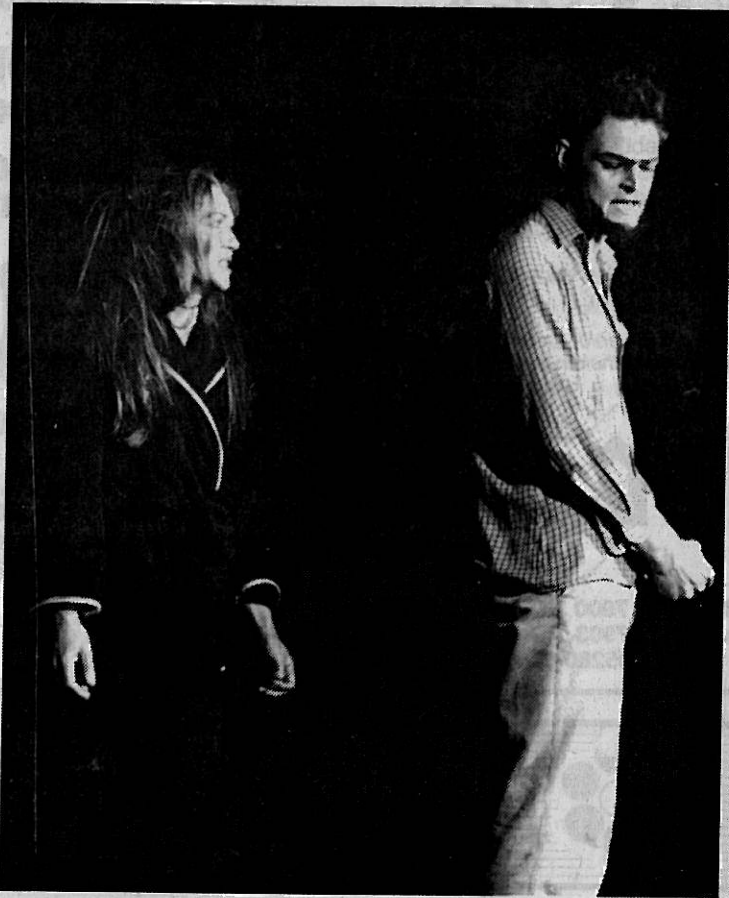


Foto: Gerit Boer.

◀ Een scène uit 'Moany's jongen huilt niet', gespeeld door de Rederijkerskamer De Bloem uit De Wijk.